

外国语学院 2019-2020 学年春季学期

线上教学期间工作简报

(第 5 期)

3月23日-3月29日是本学期第五个教学周，学院认真落实“线上教学为主线，其他教学工作稳步推进”的工作思路，统筹安排各项教育教学工作。本周学院线上教学、小学期实践教学、非师范生实习、外教线上授课、转专业、毕业生学分审核等各项教学工作务实开展，线上教学运行秩序良好。

一、统筹推进，在线教学工作平稳运行

本周学院全体教师按照教学计划推进教学内容讲授，十分注重线上教学工作质量，注重教学效果的实施。总体看，后台质量监控反映了在线教学组织与实施的稳步有序。截止第五周我院进行在线教学教师人数 88 人（282 人次），开设在线教学课程门数 164 门（282 门次），位列全校之首；其中专业必修课开课 187 门次，专业选修课开课 40 门次；参加在线教学学生 7865 人次。

（一）克服困难，各专业外籍教师全面开展线上授课

学院 2019-2020 春季学期共开设外教课程 28 门次，涉及英、日、俄、德、法、翻译各个专业共计 8 名外籍教师。因受疫情影响，外教线上授课计划受限。经与教务处、国际教育学院沟通协调，满足条件的外籍教师本周开始进行线上授课。学院召开系主任视频会议，落实安排外教线上授课等相关工作。各系主任与外教积极沟通协调，了解外教授课具体需求，教务员、辅导员积极协助建立外籍教师授课学生微信群，确保外籍教师线上课程务实开展。学院通过教师、学生反馈、后台数据统计等多种形式对课程质量进行多渠道监管监控。截止目前，外国语学院所有必修课程均已开展线上教学。

（二）打造金课，分享在线教学优质课例

本次疫情将传统的课堂教学带到线上，将面对面交流转化为线上音频、视频等多模态形式的沟通，全新的教学模式既是挑战也是机遇。学校推出了系列线上教学优质课例与广大教师分享交流。学院《欧洲历史与文明》课程入选学

校优质课例，在本周学校周报中与全校教师进行了课程建设与线上教学实施的分享与交流。

该课程建设基础深厚，教学理念先进，以“探索-翻转-创新实践”的教学模式，打造多元化评价方式与多样化课程资源，在引领学生深度学习、培养高阶思维能力的同时，充分保证了教学评价的精准度。

从线上教学开展以来，该课程团队积极创新教学形式，采用团队轮值“云班”教学，即由7名主讲教师轮流对7个平行班级开展“云班”授课。以学生学习独立知识点讲座视频、教师讨论区监控学习效果、微视频制作、云班主任管理、资源共享、师生共建课程等多种形式开展各个平行班级的轮值教学与课业指导，在保持每一位教师个性化教学特色的基础上，充分发挥团队的优势力量，打造有价值有内涵的金课。



“云班课”APP的使用及资源共享



探索《古希腊神话与古希腊文明》虚拟仿真实验系统新形式

2020团队微视频制作活动方案

- 微视频素材说明

《欧洲历史与文明》课程内容共有十章，每章中均有大量和西方文化密切相关的事件或人物名词。本学期我们对清单中78个的名词进行微视频素材制作。视频制作完成时间截止2020年6月30日。
- 参与人员
 - 学生以授课班级为单位，从本班授课教师所提供的章节名词中进行选取，制作微视频。（如：同怡尚老师班学生要在同老师所提供的名词中选取）
 - 组队参与。三人组成一个团队，在教师的指导下，完成一个视频制作。（原则上三人一组，如果因为班级人数不足，个别组可以两人一组）
 - 每一团队需要一位负责人，组员之间商量分工，明晰任务，并将“分工表”填好。（“分工表”见后面附表）
- 制作步骤
 - 准备一段（拿破仑为例）文字，可长可短，英汉对照，要准确，长度大约控制正常语速朗读不超过2分半，至少1分钟的文字长度。
 - 寻找相关图片，做好PPT。
 - 录制一个英文音频。
 - 后期制作一个屏幕上英汉对照，画外声音是英文的微视频。（样例详见超星平台本课程“资料”中的微视频材料）
 - 学生自行分组，领任务，文字和图片等素材找好之后，一定要发给老师检查一下，再进行制作。
- 成果评定
 - 本课程特色加分。

本课程中团队微视频制作活动属于特色加分项，鼓励全体同学们参与，自己动手，做好特色学习。这个任务是本学期的创新学习任务，有足够的时间思考。所以大家现在可以开始组队收集素材，一个学期来进行完善，最后上交即可。
 - 小学期综合实践学分。

本活动也属于小学期活动之一，会有学分，授课教师考虑本项活动是鼓励学生自己动手，做好创新特色学习的好机会，因此将本项活动加入本学期的小学期创新学习任务，大家现在有足够的思考，收集素材，小学期时上交，授课教师给予成绩评定。

2020团队微视频制作活动分工表

班级(小组)	负责人	组员	所选名词	具体分工
同怡尚班(第1组)	XXX	XXX, XXX	Parthenon 帕特农神庙	

(各班同学将分工表接龙填好后，交给本班课程负责人上交授课教师)

2020团队微视频制作活动分工表

班级(小组)	负责人	组员	所选名词	具体分工
同怡尚班(第1组)	洪婷婷	王婷杰 田诗怡	The Aegean Sea爱琴海	洪婷婷: 录制音频 王婷杰: 素材搜集 田诗怡: 视频制作
同怡尚班(第2组)	辛艺	刘安琪 林银珠	The Asia Minor 小亚细亚	林银珠: 收集素材 辛艺: 录制音频 刘安琪: 制作视频 PPT
同怡尚班(第3组)	王昭璇	陈心怡 田雨萌	Parthenon 帕特农神庙	田雨萌: 制作PPT 王昭璇: 素材搜集 陈心怡: 录制音频
同怡尚班(第4组)	朱家仪	赵志超 陈相宇	Iliad and Odyssey 伊利亚特与奥德赛	陈相宇: 录制音频 朱家仪: 制作PPT 朱家仪: 素材收集 赵志超: 视频制作 录制音频
同怡尚班(第5组)	张玉	王晨凝 纪星如	The Roman Empire 罗马帝国	王晨凝: 素材收集 纪星如: 制作PPT 张玉: 视频制作
同怡尚班(第6组)	张惠莹	柳富隆 李惠楠	Mesopotamia Civilization 美索不达米亚文明	张惠莹: 录制音频 李惠楠: 素材搜集 柳富隆: 视频制作
同怡尚班(第7组)	佟柯蒙	杨馨艺 张乐	Socrates 苏格拉底	张乐: 搜集素材 杨馨艺: 制作PPT 佟柯蒙: 视频制作
同怡尚班(第8组)	贾惠鑫	郑方圆 钱瑜璇	Plato 柏拉图	贾惠鑫: 搜集素材 郑方圆: 制作PPT 钱瑜璇: 制作视频
同怡尚班(第9组)	贾云月	兰力贤 张晶蕊	Herodotus 希罗多德	贾云月: 搜集素材 张晶蕊: 录制音频 兰力贤: 视频制作
同怡尚班(第10组)	杜瑞新	金裕美 陈奕帆	Thucydides 修昔底德	陈奕帆: 文字准备 杜瑞新: 制作

《欧洲历史与文明》课程微视频制作小学期创新活动方案的制定与实施

二、创新思维，实践实习教学工作有新意

(一) 依托线上资源平台，各专业非师范生线上实习全面开展

根据疫情防控期间学校关于毕业生实习的相关要求，为确保毕业生实习不降低标准、实习效果不打折扣，学院结合各专业学生实际，制订了《外国语学院 2016 级非师范专业学生实习方案》，积极开展 2016 级非师范专业学生的毕业实习工作。学院统一思想，创新思维，充分运用网络平台，合理配置实习实践资源，建立《英语非师范专业实习指导案例资源库》，保证特殊时期的毕业生实习效果和质量。并修订完善《外国语学院专业实习手册》《外国语学院非师范专业实习指导情况记录表》《沈阳师范大学本科生专业线上实习成绩鉴定表》等实习材料。目前，所有教师都与学生开始了线上一对一实习指导。

(二) 全体教师立足岗位，小学期实践活动特色鲜明

外国语学院各专业按照教务处关于在疫情防控期间小学期工作相关要求，结合现实情况，以及不同年级学生特点和实践需求，分别制订了本系学生的小学期课程（活动）安排推进表，稳步推进，层层落实。围绕“专业技能训练”“职业技能实训实践”“创新创业训练及竞赛训练”三大板块的总方向和目标，分别针对全体学生设计特色鲜明的实践活动。充分发挥线上实践活动的特点和优势，确保活动质量和效果。线上实践活动不受时间、空间、地域等条件限制，学生任何时间、任何地点都能够随时参与进来。教师在活动中充分发挥这一优势，采取多种方式和手段引导学生积极参与小学期活动，最大限度地提升活动效果，确保特殊时期学生真正学有所获、学有所得。所有学生全部参加小学期活动，参与热情高。

三、以人为本，注重质量文化建设严把质量关

(一) 严把入口，转专业视频选拔工作重质量

学校于 2019-2020 学年第一学期期末启动了学生转专业工作。我院根据学校发布的《2019-2020 学年第一学期转专业近期工作相关安排》，制定《2019-2020 学年春季学期外国语学院转专业远程视频面试考核实施方案》，以远程视频面试形式组织各专业开展转专业学生能力考核测试。

本次转专业中，申报我院各专业人数共计 83 人，申报专业包括英语师范、英语、翻译、日语、法语等 5 个专业方向。我院共 12 名教师参与转专业面试工作。面试过程全程录像，试后完整保存影像、声音等材料，确保面试公正、合理。最终 25 名学生（英语师范 8 人，英语非师 10 人，翻译 6 人，日语 1 人）通过面试，成功转入外国语学院。目前所有转专业学生已完成学籍变更、课程调整等相关事宜，已在外国语学院开始新的学习生活，本次转专业工作顺利完成。



英语、翻译系教师进行线上面试



日语系教师进行线上面试



法语系教师进行线上面试

(二) 关注出口，核查毕业生学分确保无误

本周学院重点进行了毕业年级学生（包括延长学制学生）的学分核查工作。对学分不足以及需延长学制的学生，学院组织教务干事、辅导员核对学分、密切关注学生动态，做到全员全程掌握学生情况，帮助学生查缺补漏，及时进行课程补选及重修工作，在保证质量前提下协助毕业年级学生顺利完成学分修读工作。